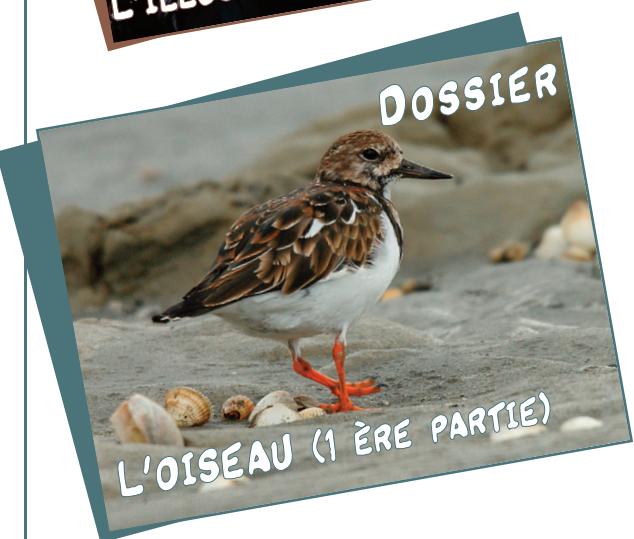
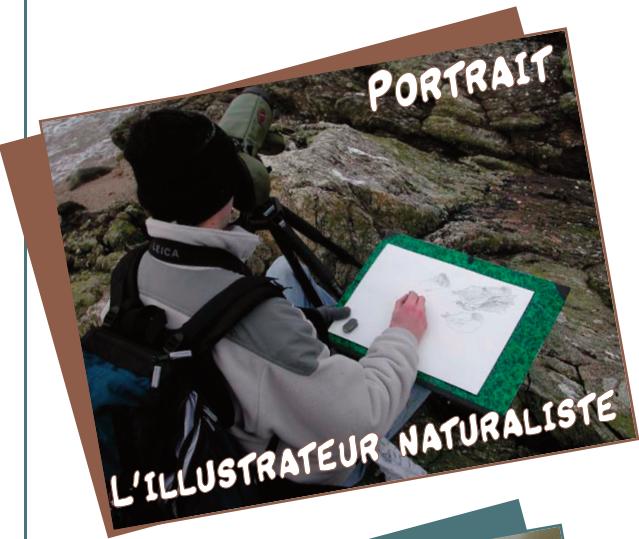


LA PIE BAVARDE

TON MAGAZINE DE L'ENVIRONNEMENT

Numéro 15 - Hiver 2010/2011



LES ACTUS

- Exposition à la Maison de la Baie
- Sur la route des migrants
- Nouvelle muséographie

AGIS POUR L'ENVIRONNEMENT !

DESSINER UN OISEAU

PÊLE-MÊLE

bien vivre ensemble
sur un territoire de qualité

SAINT-BRIEUC
Agglomération
Baie d'Armor

ACTUS



Scènes de piafs et plumes en délire par Alexis NOUAILHAT

Exposition à la Maison de la Baie

Sous sa plume "BD" et derrière le côté "humoristique" de ses illustrations, Alexis met en scène les animaux, avec des détails permettant l'identification des espèces. Il exerce le métier d'illustrateur naturaliste et réalise des dessins représentant la nature et l'environnement pour des livres, des revues ou des expositions. Si ses illustrations nous font souvent sourire, c'est pour mieux montrer le rôle important de chaque espèce et ainsi protéger notre biodiversité. "Je fais de l'éducation à l'environnement par l'art" dit-il.

Du 12 janvier au 13 mars à la Maison de la Baie
aux horaires d'ouverture du site



Sur la route des Migrateurs

L'hiver est là et bien là et avec ce froid, les migrants sont venus en grand nombre dans la baie. C'est la meilleure période pour venir les observer, c'est pourquoi nous te proposons des balades en janvier et en février. Une paire de gants, un bonnet, un bon pull et hop ! Viens nous rejoindre en famille pour une balade de découverte des oiseaux migrants (jumelles et longues-vues prêtées). Et n'oublie pas de réserver au 02 96 32 27 98 !

Dimanche 23 janvier 10 h
Dimanche 6 février 10 h
Dimanche 20 février 10 h
Lundi 28 février 14 h



Nouvelle muséographie

Voici en quelques photos un aperçu de la nouvelle muséographie. A partir du 12 janvier, tu pourras venir la voir. A bientôt !



PORTRAIT

Benoît, l'illustrateur naturaliste



Benoît, depuis quel âge dessines-tu ?

Mes parents m'ont toujours connu avec un crayon à la main. Je dessinais les animaux notamment et particulièrement les cochons. En CMI, j'ai illustré un petit livre de conte. J'avais déjà une passion très forte pour le dessin.

As-tu fait des études de dessinateur ?

Je n'ai pas fait d'études dans le domaine du dessin. Adolescent, je me suis passionné pour la nature, en plus du dessin. Les deux passions se sont rejoindes ! A 21 ans, j'ai exposé mes dessins faits à l'encre lors du festival international du film ornithologique de Ménigoute. Lors de ce festival-là, je me suis dit qu'un jour j'aimerais devenir illustrateur naturaliste indépendant.



Et à quel moment as-tu commencé ?

En novembre 2002, j'avais 31 ans. C'était un sacré défi, mais je me suis lancé ! Et je ne regrette rien !

Quelles y sont tes différentes activités ?

Je fais des illustrations pour des livres, des revues, des projets de musée, comme celui de la Maison de la Baie, des panneaux, comme pour l'observatoire de la Réserve naturelle, des expositions. Je propose aussi des stages à des personnes désireuses d'apprendre à dessiner ou à se perfectionner.

Quels sont tes futurs projets ?

Je réalise actuellement des illustrations pour des panneaux qui vont être installés dans la Réserve naturelle du Val de Loire (entre les départements du Cher et de la Nièvre). Je vais aussi proposer des dessins pour des revues. Enfin, je commence un projet sur les milieux naturels de Burundi (Afrique de l'Est) où je me suis rendu en novembre 2010.



Que préfères-tu dessiner ?

J'aime particulièrement les oiseaux et les mammifères. Depuis peu, j'apprécie aussi de dessiner l'humain dans son milieu naturel.

Que conseillerais-tu à un jeune lecteur qui veut devenir illustrateur naturaliste ?

Il n'y pas d'école pour ça. Le mieux c'est de continuer à dessiner et plus particulièrement sur le terrain !





DOSSIER

L'oiseau (1ère partie)

En tant que lecteur fidèle à la Pie bavarde, tu sais bien que la Réserve naturelle accueille chaque année environ 40 000 oiseaux. Mais sais-tu exactement ce qu'est un oiseau ? A quoi servent son bec, ses plumes ? Pars à la découverte de l'univers fascinant des oiseaux qui font toute la richesse de notre merveilleuse baie de Saint-Brieuc !

Qu'est-ce qu'un oiseau ?

Un oiseau est un animal vertébré (qui a des vertèbres), à deux pattes et deux ailes, ovipare (qui pond des œufs), homéotherme (température du corps constante) et au corps couvert de plumes. Il possède un bec corné et dépourvu de dents.

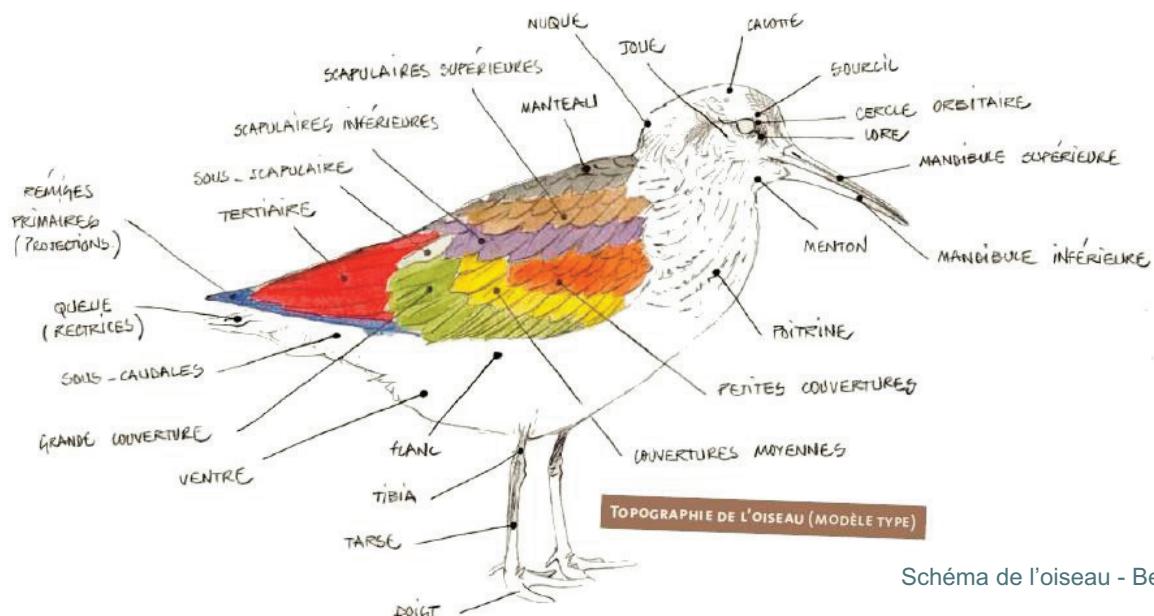


Schéma de l'oiseau - Benoît Perrotin

A quoi sert le bec des oiseaux ?

Elément majeur chez l'oiseau, le bec est de forme très varié et a des usages multiples. Tout d'abord, l'oiseau utilise son bec pour se nourrir : prélever un ver dans la vase, fouiller le sol à la recherche d'insectes, tuer un petit poisson, briser une graine... Sans oublier le transport de nourriture aux oisillons.

Le bec joue un grand rôle pour la construction du nid, mais aussi dans l'entretien du plumage, la recherche de parasites. Il peut être un outil de défense chez certaines espèces. Enfin, il peut changer de taille et/ou de couleur lors de la période des amours.



Le bec robuste, fin et ultrasensible des bécasseaux leur permet de sonder le sable gorgé d'eau pour rechercher des proies.



Le rôle des plumes

Maintenir constante la température corporelle

Ce rôle intervient aussi bien pour protéger les oiseaux de la chaleur que du froid. L'oiseau renouvelle son plumage en fonction des saisons par la mue ce qui lui assure une meilleure protection. Mais il peut aussi changer le degré d'isolation en les ébouriffant comme les mammifères hérissonnent leurs poils. De cette manière les plumes emprisonnent plus d'air ce qui augmente le pouvoir isolant.

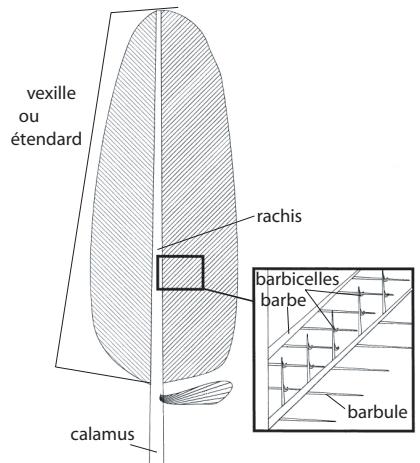


Schéma d'une plume



Le Puffin des Baléares vole magnifiquement

Voler, nager

Les rémiges sont les plus grandes plumes des oiseaux. Grâce à leur taille, elles permettent de porter l'oiseau dans l'air et donc de voler. C'est les plumes de la propulsion. Les rectrices, ce sont les plumes de la queue ; elles dirigent le vol. C'est le gouvernail de l'oiseau. Lorsqu'un oiseau nage, les plumes sont comme un isolant et empêcher l'eau de pénétrer ce qui pourrait le refroidir. Elles vont aussi augmenter la flottabilité grâce au matelas d'air emprisonné entre les plumes.

Se cacher

En ayant une couleur proche de son environnement, l'oiseau pourra se camoufler et ainsi échapper à ses prédateurs dans le but de se protéger ou de protéger ses petits dans le nid. Ainsi chez les canards, la femelle est souvent plus terne que le mâle pour ne pas attirer l'œil d'un éventuel prédateur sur sa nichée.



La femelle de Sarcelle d'hiver se confond avec son milieu



Mâle de Pinson des arbres en été

Communiquer

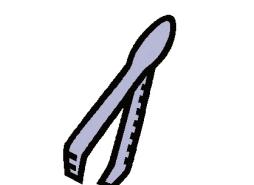
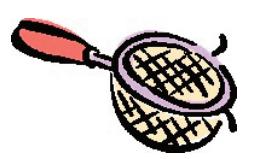
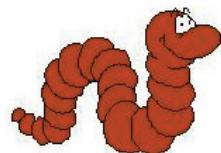
Certains oiseaux, pour attirer un partenaire, vont modifier la couleur de leur plumage : c'est le plumage nuptial. Ainsi "habillés", ils vont pouvoir parader et se reproduire. Après la nidification, ils perdent ce plumage et portent ensuite un plumage internuptial.

En général, ce sont les mâles qui changent de couleur de plumage : on parle d'espèces au plumage dimorphique. Le mâle apparaît alors plus coloré que la femelle, comme ce pinson.

Suite dans un prochain numéro...



La nourriture des oiseaux dépend de la forme de leur bec, que l'on peut comparer à des outils. Quel outil permet à quel oiseau de chercher sa nourriture ? Relie-les entre eux !



Fiche d'observation à découper et à reproduire !

Nom :

Taille :

Comportement :

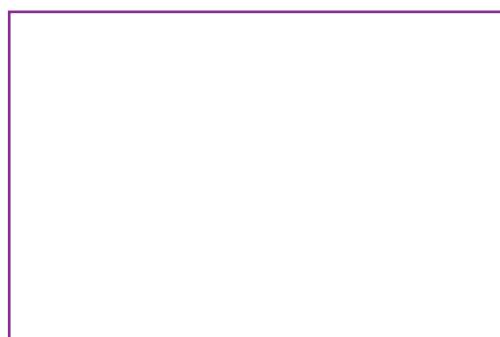
Lieu :

Type de milieu :

Date :

Heure :

Observations :



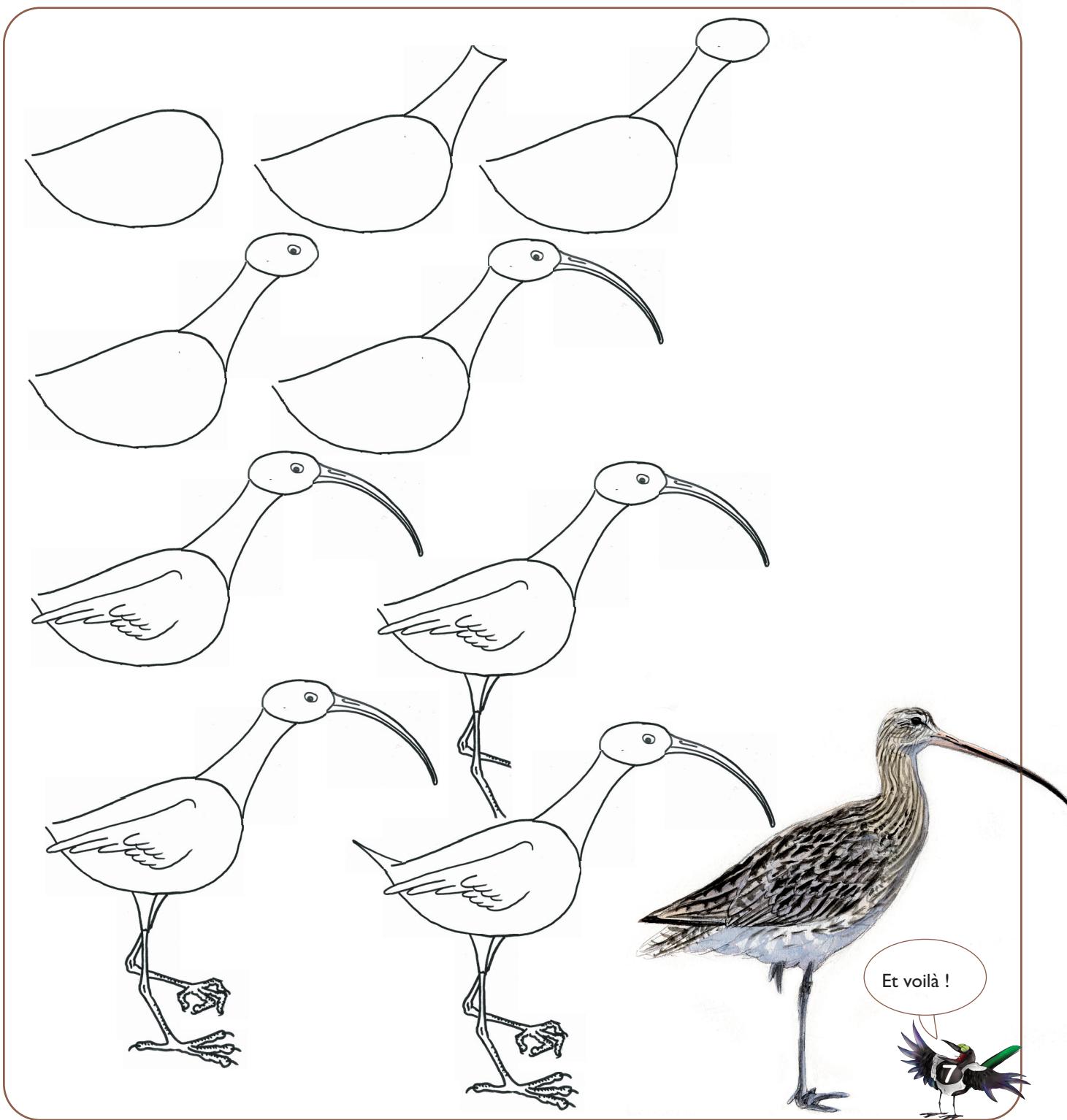
Dessin ou photo de l'oiseau



DESSINER UN OISEAU



Tu veux apprendre à dessiner un oiseau ? Pour cela, rien de plus simple. Suis ces différentes étapes, qui vont te permettre de dessiner un Courlis cendré. Il te sera ensuite plus facile de dessiner un oiseau observé dans la nature.



PÊLE-MÊLE

La mouette et la pie

La ...
Je suis d'un blanc immaculé
Seules mes ailes sont argentées
Bec et pattes d'un rouge éclatant
Ravissent mes amis goélands

Je suis la reine du bord de mer
Mais je survole aussi les terres
J'accompagne le laboureur
Je vole, je plane près du tracteur

La côte est mon refuge d'un soir
J'aime mes rochers dès qu'il fait noir
Cachée, bien à l'abri du vent
Je suis rieuse par tous les temps

Je suis rieuse !

Quel est oiseau noir et blanc ?
Qui saute et avance doucement ?
On le dit bavard et voleur
Peut-on faire taire la rumeur ?

En couple, il devient bâtisseur
C'est le début d'un dur labeur
Le nid est une pure merveille
Il se balance telle une nacelle

Il se balancé
Ce noir bleuté, cette longue queue
Cet air légèrement dédaigneux
C'est la pie de nos campagnes
De nos vallées, de nos montagnes
...aine

De nos valises,
La mouette telle une souveraine
Aimerait, un jour de printemps
Cheminier à l'aile d'une pie
En habit de cérémonie.

Tu veux toi aussi nous envoyer des poèmes ?

Des bricolages ? Des recettes ? Des actualités sur ton école qui touchent à l'environnement ? Des astuces ? Alors écris-nous à :

La Pie bavarde

Site de l'Etoile

22 | 20 HILLION

ou

lapiebavarde@saintbrieuc-agglo.fr

Lecormoran

*En bord de Seine, un cormoran
Déploie ses ailes dans le vent
Il a plongé et replongé
Maintenant il est fatigué*

Au bout du quai une demoiselle
Se mire dans l'eau et se trouve belle
Ravie de son blanc éclatant
La mouette se moque du cormoran

Le *duc du cormoran*

Poèmes d'Annick Cottin

Solution du "Agis pour l'environnement" : Canard / passoire / plancton ; Huitre-pie / marteaù / coquue : Courlis cendré / pincé à épiler / ver ; Bec-croisé des saspins / casse-noix / pomme de pin ; Héron centrale / poggnard / poisson.

Directeur de publication

Conception et réalisation
Flodie Roubichou, Bruno Chrétien

Illustrations

Crédits photographiques
Benoît Perrotin, Anthony Sturbois, Bruno Chrétien ,

Abonnement gratuit par mail à partir du site



Saint-Brieuc Agglomération
3, place de la Résistance
BP 4403
22044 Saint-Brieuc Cedex 2
Téléphone : 02 96 77 20 00
Télécopie : 02 96 77 20 01
www.saintbrieuc-agglo.fr
accueil@saintbrieuc-agglo.fr

Réserve Naturelle
Site de l'Etoile
22120 Hillion
Téléphone : 02 96 32 31 40
Télécopie : 02 96 32 30 28
www.reservebaiedesaintbrieuc.com
reservenaturelle@saintbrieuc-a

Maison de la Baie
Site de l'Etoile
22120 Hillion
Téléphone : 02 96 32 27 98
Télécopie : 02 96 32 30 28
www.saintbrieuc-agglo.fr
maisondelabae@Saintbrieuc-agglo.fr