

# Oh miroir, mon beau miroir

Chez de nombreux canards, une tache colorée bien visible sur l'aile attire l'œil. C'est ce qu'on appelle : le miroir

Mise à jour le 13 février  
2026





Chez de nombreux canards, une tache colorée bien visible sur l'aile attire immédiatement l'œil : c'est le **miroir**. Situé sur les plumes secondaires, il se révèle surtout en vol ou lorsque l'oiseau déploie ses ailes. Sa couleur varie selon les espèces et constitue un critère précieux d'identification, notamment chez les femelles, dont le plumage est souvent plus discret et proche d'une autre espèce.

Ainsi, on observe un miroir vert chez la Sarcelle d'hiver, le Canard siffleur ou le Souchet, un miroir bleu chez le Canard colvert — à l'origine de l'expression « bleu canard » —, un miroir blanc chez le Canard chipeau, ou encore un miroir vert à violet iridescent chez le Canard pilet.

Mais le miroir n'est pas qu'un simple ornement. Il joue un rôle clé dans la reconnaissance entre individus, surtout lors des déplacements en groupe. En vol, cet éclat coloré permet de repérer rapidement ses congénères, un atout précieux lors des envols soudains pour éviter de se disperser ou de se mélanger avec d'autres espèces, particulièrement dans les grands rassemblements hivernaux.

Le miroir intervient également dans la communication visuelle et participe à l'attractivité des mâles lors des parades nuptiales. À l'inverse, posé au sol, l'oiseau garde ses ailes repliées : le signal devient discret, réduisant la visibilité face aux prédateurs. Il fonctionne ainsi comme un **“flash visuel”** : invisible ailes fermées, très voyant ailes ouvertes.

La teinte du miroir ne provient pas toujours d'un pigment : elle est souvent due à la micro-structure des plumes, qui reflète la lumière et crée un effet iridescent. Selon l'angle, le miroir peut apparaître vert, bleu ou violacé (c'est en particulier le cas chez le souchet).

Contrairement à certaines couleurs de tête ou de poitrine qui changent avec la saison ou l'âge, la couleur du miroir reste généralement stable au sein d'une espèce, ce qui en fait un critère précieux pour les ornithologues.

Enfin, un miroir bien coloré et bien délimité reflète la qualité du plumage. Un individu en mauvaise condition, avec une mue incomplète ou un plumage usé, aura souvent un miroir plus terne, ce qui peut affecter son attractivité.

Ce n'est pas qu'un simple reflet de couleur sur l'aile, mais un véritable **outil de communication, de reproduction et de cohésion sociale** pour les canards dans les zones humides.

**Le miroir chez les canards**

